

MARZ

BADISCHES STAATSTHEATER KARLSRUHE

SO 01	Ökumenischer Festgottesdienst	10:30 Evangelische Stadtkirche & Livestream Händel-Festspiele
	Rinaldo von Georg Friedrich Händel	14:30 Einführung (9+) 15:00 Großes Haus Händel-Festspiele
	Geschichten aus dem Wiener Wald Eine Pop-Oper von Johannes Hofmann nach Ödön von Horváth	18:00 Einführung (15+) 18:30 Kleines Haus Schauspiel
	Glanz und Stille Solist:innen, CoroPiccolo, Badische Staatskapelle & Christian-Markus Raiser	19:00 Evangelische Stadtkirche Händel-Festspiele
	norway.today von Igor Bowersima	19:00 Insel Schauspiel
MO 02	Nils Karlsson Däumling von Astrid Lindgren Kinderoper von Thierry Tidrow	11:00 Insel Junges Staatstheater
	Farinelli-Gala Die Nacht der Countertenöre Konzert mit Rémy Brès-Feuillet, Christophe Dumaux, Lidor Ram Mesiko, Dennis Orellana, Lawrence Zazzo	19:00 Großes Haus Händel-Festspiele
DI 03	Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch von Michael Ende	10:00 Insel Junges Staatstheater
	Tamerlano von Georg Friedrich Händel	18:30 Einführung (12+) 19:00 Großes Haus Händel-Festspiele
	Forza segreta Kammerkonzert der Deutschen Händelsolisten	19:00 Kleine Kirche Händel-Festspiele
MI 04	Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch von Michael Ende	9:00 & 11:30 Insel Junges Staatstheater
	Rinaldo von Georg Friedrich Händel	18:30 Einführung (9+) 19:00 Großes Haus Händel-Festspiele
DO 05	Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch von Michael Ende	9:00 & 11:30 Insel Junges Staatstheater
	Einfach tanzen! Ballett-Training mit dem Tänzer Khanya Mandongana	Anmeldung erforderlich (16+) 18:45 Treffpunkt Bühneneingang Ballett
	Der Sturm, mein Lieblingswetter Zauberlustspiel von William Shakespeare in einer Bearbeitung von Ariane Koch	19:00 Einführung (15+) 19:30 Kleines Haus Schauspiel
	Janoska Ensemble: Revolution! Crossover-Konzert im Janoska-Style	20:00 Großes Haus Händel-Festspiele
FR 06	Riesen Probleme von Fayer Koch	9:00 & 11:30 Insel Junges Staatstheater
	Breaking the Waves von Missy Mazzoli	18:30 Einführung (16+) 19:00 Kleines Haus Oper
	Festkonzert mit Andrea Marcon sowie Deutsche Händel-Solisten & Special Guests	anschließend Feier 19:30 Großes Haus Händelfestspiele
SA 07	The Cage Vernissage der Installation von Fahar Al-Salih	11:00 Evangelische Stadtkirche Händel-Festspiele
	Riesen Probleme von Fayer Koch	14:00 Early boarding (5+) 15:00 Insel Junges Staatstheater
	Die Kunst der Flucht Streichquartett der Deutschen Händel-Solisten & Fabian Kulp Musikalische Lesung	17:00 Vortragssaal der Landesbibliothek Händel-Festspiele
	Furcht und Elend des Dritten Reiches von Bertolt Brecht	18:00 Einführung in einfacher Sprache (15+) 18:30 Kleines Haus Schauspiel
	Les Boréades von Jean-Philippe Rameau	19:00 Einführung (12+) 19:30 Großes Haus Händel-Festspiele
SO 08	5. Sinfoniekonzert Werke von Weber, Elgar & Beethoven	10:15 Einführung 11:00 Großes Haus Konzert
	Jugend musiziert Preisträgerkonzert	11:00 Kleines Haus Konzert
	Barry Lyndon Historienfilm von Stanley Kubrick (OV)	12:30 Filmtheater Schauburg Händel-Festspiele
	Atalanta von Georg Friedrich Händel	16:00 Christuskirche Händel-Festspiele
	Konzert der Jungen Kapelle Karlsruhe Werke von Dvořák, Berlioz, Grieg u. a.	18:00 Großes Haus Konzert
	Mädchenschrift von Özlem Özgül Dündar	17:00 Early boarding (14+) 18:00 Insel Junges Staatstheater
	Prima Facie von Suzie Miller	18:30 Kleines Haus Schauspiel
	Party zum Weltfrauentag Mit der popfeministischen Karlsruher DJane-Ikone Karin Rothschink	Eintritt frei 20:30 Neues Entrée
MO 09	5. Sinfoniekonzert Werke von Weber, Elgar & Beethoven	18:45 Einführung 19:30 Großes Haus Konzert
DI 10	Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch von Michael Ende	9:00 & 11:30 Insel Junges Staatstheater
	Tanz à la carte Ballett-Talk	19:30 Neues Entrée Ballett
MI 11	Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch von Michael Ende	9:00 & 11:30 Insel Junges Staatstheater
	Dialogues des Carmélites von Francis Poulenc	19:00 Einführung (14+) 19:30 Großes Haus Oper
DO 12	Das Mädchen aus der Streichholzfabrik nach dem Film von Aki Kaurismäki	19:00 Einführung (15+) 19:30 Kleines Haus Schauspiel
FR 13	3. Konzert für die Kleinsten Feuer	9:30 & 11:00 Insel Konzert
SA 14	3. Konzert für die Kleinsten Feuer	9:30 & 11:00 Insel Konzert
	Premiere Der zerbrochne Krug Lustspiel von Heinrich von Kleist mit einem anderen Ausgang von Maria Milisavljević	anschließend Premierenparty (14+) 19:00 Kleines Haus Schauspiel

SA 14	Dialogues des Carmélites von Francis Poulenc	19:00 Einführung (14+) 19:30 Großes Haus Oper
SO 15	3. Konzert für die Kleinsten Feuer	(3+) 9:30 & 11:00 Insel Konzert
	Jazz & Literatur Lesung aus <i>Verzeichnis einiger Verluste</i> Judith Schalansky	11:00 Neues Entrée Schauspiel
	Geschichten aus dem Wiener Wald Eine Pop-Oper von Johannes Hofmann nach Ödön von Horváth	17:30 Einführung (15+) 18:00 Kleines Haus Schauspiel
	Wiederaufnahme Cavalleria rusticana/Pagliacci von Pietro Mascagni und Ruggero Leoncavallo	18:00 Einführung (12+) 18:30 Großes Haus Oper
MO 16	Stapeln Stückentwicklung von Stefanie Heiner	(2+) 11:00 Insel Junges Staatstheater

	Wagner zu dritt mit Vogt und Schmidt Wonnige Weisen und witzig Gewaaf mit Harald Schmidt, Klaus Florian Vogt und Jobst Schneiderat	19:30 Großes Haus Gastspiel
DI 17	Riesen Probleme von Fayer Koch	(5+) 9:00 & 11:30 Insel Junges Staatstheater
	Der zerbrochne Krug Lustspiel von Heinrich von Kleist mit einem anderen Ausgang von Maria Milisavljević	18:30 Einführung (14+) 19:00 Kleines Haus Schauspiel

	Cavalleria rusticana/Pagliacci von Pietro Mascagni und Ruggero Leoncavallo	19:00 Einführung (12+) 19:30 Großes Haus Oper
MI 18	Die Physiker von Friedrich Dürrenmatt	anschließend Nachgespräch (13+) 11:00 Kleines Haus Junges Staatstheater

	Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke nach Joachim Meyerhoff	(15+) 19:00 Kleines Haus Schauspiel
	Die Welle nach Morton Rhue und Ron Jones	anschließend Nachgespräch (12+) 19:00 Insel Junges Staatstheater
	Eugen Onegin von Peter Tschaikowski	19:00 Einführung (12+) 19:30 Großes Haus Oper

DO 19	Die Welle nach Morton Rhue und Ron Jones	(12+) 10:00 Insel Junges Staatstheater
	Wiederaufnahme Itch von Jonathan Dove	18:00 Einführung für Jugendliche 18:30 Einführung (10+) 19:00 Kleines Haus Oper

	Leuchfeuer Dreiteiliger Ballettabend	19:00 Einführung (12+) 19:30 Großes Haus Ballett
FR 20	Furcht und Elend des Dritten Reiches von Bertolt Brecht	18:30 Einführung (15+) 19:00 Kleines Haus Schauspiel

	Das kalte Herz Ein Projekt von Swana Rode & Saskia Kaufmann nach Wilhelm Hauff	(15+) 19:00 Insel Schauspiel
	Leuchfeuer Dreiteiliger Ballettabend	19:00 Einführung (12+) 19:30 Großes Haus Ballett

SA 21	Die Comedian Harmonists von Gottfried Greiffenhagen (Buch) und Franz Wittenbrink	im Anschluss Nachgespräch über Gott und die Welt (10+) 16:00 Großes Haus Oper
	ROT Ressourcen.Gerechtigkeit. Ein kraftvolles Theaterstück zu Globaler Gerechtigkeit, Ressourcen & Zukunft	19:00 Insel Gastspiel

	Das Mädchen aus der Streichholzfabrik nach dem Film von Aki Kaurismäki	19:00 Einführung (15+) 19:30 Kleines Haus Schauspiel
--	--	---

SO 22	Lohengrin von Richard Wagner	16:30 Einführung (12+) 17:00 Großes Haus Oper
-------	--	--

	Peer Gynt nach Henrik Ibsen	18:30 Einführung (15+) 19:00 Kleines Haus Schauspiel
--	---------------------------------------	---

	Die Hitze und das Recht von Matthias Naumann (Futur II Konjunktiv)	(15+) 19:00 Insel Schauspiel
--	--	---------------------------------------

	Und wer kümmert sich um unser Wasser? Eine Podiumsdiskussion zum Weltwassertag über Klima, Kunst und gesellschaftliche Verantwortung im Anschluss an <i>Die Hitze und das Recht</i>	Eintritt frei 20:45 Insel Schauspiel
--	--	---

MO 23	Die Physiker von Friedrich Dürrenmatt	18:30 Einführung (13+) 19:00 Kleines Haus Junges Staatstheater
-------	---	---

DI 24	Die Welle nach Morton Rhue und Ron Jones	(12+) 10:00 Insel Junges Staatstheater
-------	--	---

	Der zerbrochne Krug Lustspiel von Heinrich von Kleist mit einem anderen Ausgang von Maria Milisavljević	18:30 Einführung (14+) 19:00 Kleines Haus Schauspiel
--	--	---

	Mädchenschrift von Özlem Özgül Dündar	anschließend Nachgespräch (14+) 19:00 Insel Junges Staatstheater
--	---	---

MI 25	Mädchenschrift von Özlem Özgül Dündar	anschließend Nachgespräch (14+) 10:00 Insel Junges Staatstheater
-------	---	---

	Der zerbrochne Krug Lustspiel von Heinrich von Kleist mit einem anderen Ausgang von Maria Milisavljević	anschließend Nachgespräch (14+) 11:00 Kleines Haus Schauspiel
--	--	--

	Vor der Premiere: La straniera Stückeführung durch das Team und Probenbesuch	18:00 Neues Entrée Oper
--	--	-------------------------------

	Die Wut, die bleibt von Mareike Fallwickl	anschließend Nachgespräch (14+) 19:30 Kleines Haus Schauspiel
--	---	--

DO 26	Die Welle nach Morton Rhue und Ron Jones	(12+) 11:30 Insel Junges Staatstheater
-------	--	---

	Woyzeck von Georg Büchner	18:30 Einführung (14+) 19:00 Kleines Haus Schauspiel
--	-------------------------------------	---

FR 27	Woyzeck von Georg Büchner	09:30 Einführung anschließend Nachgespräch (14+) 10:00 Kleines Haus Schauspiel
-------	-------------------------------------	--

	Der zerbrochne Krug Lustspiel von Heinrich von Kleist mit einem anderen Ausgang von Maria Milisavljević	19:00 Einführung (14+) 19:30 Kleines Haus Schauspiel
--	--	---

	Wiederaufnahme dragfruit von Riccardo Pallotta, Sarah Elena Kratzl, Asena Yesim Lappas	(14+) 21:00 Insel Junges Staatstheater
--	--	---

Veranstaltungen vom 28.3. bis 31.3.2026 auf der Rückseite

☞ – Staatstheater entspannt

BADISCHES STAATSTHEATER KARLSRUHE

Alle Infos, Tickets & Preise

Kartenservice im K.

Ettlinger-Tor-Platz 1

Öffnungszeiten
Montag bis Freitag 10:00–18:30
Samstag 10:00–13:00

Kartentelefon 0721 933 333

tickets@staatstheater.karlsruhe.de

staatstheater-karlsruhe.de



SA 28	Das Mädchen aus der Streichholzfabrik nach dem Film von Aki Kaurismäki	18:00 Einführung (15+)	18:30 Kleines Haus Schauspiel
--------------	--	------------------------	-------------------------------

	Leuchtf Feuer Dreiteiliger Ballettabend	18:30 Einführung (12+)	19:00 Großes Haus Ballett
--	---	------------------------	---------------------------

	norway.today von Igor Bauersima	(15+)	19:30 Insel Schauspiel
--	---	-------	------------------------

SO 29	1. Kammerkonzert Extra Werke von Zemlinsky & Schönberg		11:00 Kleines Haus Konzert
	Premiere La straniera von Vincenzo Bellini	18:30 Einführung (12+)	19:00 Großes Haus Oper

MRT

BADISCHES STAATSTHEATER KARLSRUHE

Premierenfieber

Schauspiel			
Der zerbrochne Krug (14+)			

Lustspiel von Heinrich von Kleist mit einem anderen Ausgang von Maria Milisavljević			
Ein Krug ist zerbrochen und der Fall vor Gericht. Herauszufinden, wer den Schaden verursacht hat, ist Aufgabe des Dorfrichters Adam – der nur zu genau weiß, dass er selbst es war. Beim nächtlichen Versuch nämlich, aus Eves Zimmer zu fliehen, deren Verlobter Ruprecht die Tür aufbrach, während Adam gerade dabei war, sich an Eve zu vergreifen. Damit nicht ans Licht kommt, was ans Licht kommen muss, baut Adam mithilfe von Lügen und Einschüchterungen einen hohen Schutzwall um sich, der jedoch nach und nach zu bröckeln beginnt. Für das Badische Staatstheater hat die preisgekrönte Theaterautorin Maria Milisavljević ein neues Ende zu Kleists Stück entworfen, das die Kontinuitäten patriarchaler Strukturen bis in unsere Gegenwart aufzeigt und den Versuch eines utopischen Gegenentwurfs wagt.			

Premiere 14.3.2026 » Brit Bartkowiak » Hella Prokoph » Isabell Wibbeke » Valentin Hebel » Sarah Charlotte Becker » v. Benedict Kömpf-Albrecht			
Oper			
La straniera (12+)			
von Vincenzo Bellini Halbszenische Aufführung			
Eine verbannte Prinzessin, (mindestens) eine verbotene Liebe und zwei Tote im See (die beide überleben): Davon handelt die Oper <i>La straniera</i> von Vincenzo Bellini, ein Belcanto-Juwel voller Bravour-Arien und schwebelnder Musik. Halbszenisch unter der Leitung von Attilio Cremonesi aufgeführt, fällt der Musik die Hauptrolle zu und bleibt zugleich Raum, die humorvollen Seiten der Handlung offenzulegen ...			

Premiere 29.3.2026 » Attilio Cremonesi » Tobias Ribitzki » Ulrich Wagner » Natalie Widmer » v. Daria Schirmer			
---	--	--	--

Oper			
La straniera (12+)			
von Vincenzo Bellini Halbszenische Aufführung			

Eine verbannte Prinzessin, (mindestens) eine verbotene Liebe und zwei Tote im See (die beide überleben): Davon handelt die Oper <i>La straniera</i> von Vincenzo Bellini, ein Belcanto-Juwel voller Bravour-Arien und schwebelnder Musik. Halbszenisch unter der Leitung von Attilio Cremonesi aufgeführt, fällt der Musik die Hauptrolle zu und bleibt zugleich Raum, die humorvollen Seiten der Handlung offenzulegen ...			
Premiere 29.3.2026 » Attilio Cremonesi » Tobias Ribitzki » Ulrich Wagner » Natalie Widmer » v. Daria Schirmer			

Oper			
La straniera (12+)			
von Vincenzo Bellini Halbszenische Aufführung			

Eine verbannte Prinzessin, (mindestens) eine verbotene Liebe und zwei Tote im See (die beide überleben): Davon handelt die Oper <i>La straniera</i> von Vincenzo Bellini, ein Belcanto-Juwel voller Bravour-Arien und schwebelnder Musik. Halbszenisch unter der Leitung von Attilio Cremonesi aufgeführt, fällt der Musik die Hauptrolle zu und bleibt zugleich Raum, die humorvollen Seiten der Handlung offenzulegen ...			
Premiere 29.3.2026 » Attilio Cremonesi » Tobias Ribitzki » Ulrich Wagner » Natalie Widmer » v. Daria Schirmer			

Endlich wieder!

Oper			
Cavalleria rusticana/ Pagliacci (12+)			
Melodram von Pietro Mascagni und Ruggero Leoncavalla			

Aus zwei Verismo-Klassikern wurde eine Geschichte um Liebe, Eifersucht und Mord, in der in einem sizilianischen Städtchen aus Spiel bitterer Ernst wird: musikalisch mitreißend und auf besondere Weise theatral. „Eine großartige Leistung [...] Eine intensive Reise in die Untiefen der menschlichen Natur – in einer Regie, die Gänsehaut hinterlässt.“ (BNN)			
Wiederaufnahme 15.3.2026 » Johannes Willig » Dietrich Hilsdorf » Dieter Richter » Nicola Reichert » Ulrich Wagner » Stephanie Twiehaus » v. Daria Schirmer			

Oper & Digitaltheater			
Itch (10+)			
Jugendoper von Jonathan Dove			
Mit <i>Itch</i> veröffentlichte 2012 der prominente BBC-Moderator Simon Mayo seinen ersten Roman um einen chemiebegeisterten Jugendlichen, der in ein großes Abenteuer gerät. Jonathan Dove, einer der meistgespielten zeitgenössischen Opernkomponisten, fand darin Stoff für eine ebenso spannende wie zeitkritische Familienoper.			

Wiederaufnahme 19.3.2026 » Armando Merino » A. Kevin Barz » A. V. Kevin Barz » Frieder Götjen » Britta Leonhardt » Felix Bach » Stephanie Twiehaus » v. Daria Schirmer			
---	--	--	--

Oper			
Itch (10+)			
Jugendoper von Jonathan Dove			

Mit <i>Itch</i> veröffentlichte 2012 der prominente BBC-Moderator Simon Mayo seinen ersten Roman um einen chemiebegeisterten Jugendlichen, der in ein großes Abenteuer gerät. Jonathan Dove, einer der meistgespielten zeitgenössischen Opernkomponisten, fand darin Stoff für eine ebenso spannende wie zeitkritische Familienoper.			
Wiederaufnahme 19.3.2026 » Armando Merino » A. Kevin Barz » A. V. Kevin Barz » Frieder Götjen » Britta Leonhardt » Felix Bach » Stephanie Twiehaus » v. Daria Schirmer			

Oper & Digitaltheater			
Itch (10+)			
Jugendoper von Jonathan Dove			

Mit <i>Itch</i> veröffentlichte 2012 der prominente BBC-Moderator Simon Mayo seinen ersten Roman um einen chemiebegeisterten Jugendlichen, der in ein großes Abenteuer gerät. Jonathan Dove, einer der meistgespielten zeitgenössischen Opernkomponisten, fand darin Stoff für eine ebenso spannende wie zeitkritische Familienoper.			
Wiederaufnahme 19.3.2026 » Armando Merino » A. Kevin Barz » A. V. Kevin Barz » Frieder Götjen » Britta Leonhardt » Felix Bach » Stephanie Twiehaus » v. Daria Schirmer			

Oper			
Itch (10+)			
Jugendoper von Jonathan Dove			

Mit <i>Itch</i> veröffentlichte 2012 der prominente BBC-Moderator Simon Mayo seinen ersten Roman um einen chemiebegeisterten Jugendlichen, der in ein großes Abenteuer gerät. Jonathan Dove, einer der meistgespielten zeitgenössischen Opernkomponisten, fand darin Stoff für eine ebenso spannende wie zeitkritische Familienoper.			
Wiederaufnahme 19.3.2026 » Armando Merino » A. Kevin Barz » A. V. Kevin Barz » Frieder Götjen » Britta Leonhardt » Felix Bach » Stephanie Twiehaus » v. Daria Schirmer			

Junges Staatstheater			
dragfruit (14+)			
Ein Projekt in der Reihe Freiräume in deutscher Sprache			

Was eine Drachenfrucht mit Drag zu tun hat? Keine Ahnung. Drag bin ich. Drag bist du. Drag ist dein Nachbar, Angela Merkel und der Papst. Drag hat Kraft. Drag tut niemandem weh. Drag irritiert. Und das ist auch gut so. Bock?			
Wiederaufnahme 27.3.2026 » Asena Yesim Lappas » A. K. Sarah Elena Kratzl » Riccardo Pallotta, Sarah Elena Kratzl, Asena Yesim Lappas			

» 8.3.2026 » Birga Ipsen » A. K. Marie Charlotte Vecchio » Jannika Erdmann » v. Julia Tedesco			
--	--	--	--

Für Schulen

Junges Staatstheater			
Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch (8+)			
von Michael Ende			
In einer Fassung von Birga Ipsen			

Der Zauberer Professor Beelzebub Irrwitzer und seine Tante Tyrannja Vamperl haben einen Vertrag mit der Hölle: Jedes Jahr müssen sie weiter die Umwelt zerstören. Doch der Hohe Rat der Tiere hat Verdacht geschöpft und tierische Spione in ihre Häuser geschickt. Unter Einsatz ihres Lebens müssen die Tiere die Wirkung eines uralten Geheimrezeptes aufheben ... Eine rasante Rettung der Welt – das Junge Staatstheater bringt Michael Endes beliebten Stück mit viel Witz und Einfallsreichtum für alle Generationen auf die Bühne.			
» 3.3.2026 » Birga Ipsen » A. K. Marie Charlotte Vecchio » Jannika Erdmann » v. Julia Tedesco			

Junges Staatstheater			
Mädchenschrift (14+)			
von Özlem Özgül Dündar			

Was bedeutet es, als Mädchen erwachsen zu werden? Und warum scheint der eigene Körper plötzlich für alle verfügbar zu sein? Das mit dem renommierten Kaas & Koppes-Preis ausgezeichnete Stück <i>Mädchenschrift</i> ist Beschreibung, (Selbst-)Erforschung und Manifest zugleich, das Aufbegehren einer jungen Frau gegen die Zuschreibungen und Zumutungen, die Bewertungen und Belästigungen, die sie kleinhalten und ihr die Luft abströmen. Drei Schauspielerinnen und ein Sprecher hören ihr die Stimmen.			
» 3.3.2026 » analyse schmitt kollektiv » Janina Haring, Davide Raiola » Cennet Aydogan, Davide Raiola » Nele Tippelmann » Laura Albrecht » Jannika Erdmann » v. Daria Schirmer, Julia Tedesco			

Junges Staatstheater			
Mädchenschrift (14+)			
von Özlem Özgül Dündar			

Was bedeutet es, als Mädchen erwachsen zu werden? Und warum scheint der eigene Körper plötzlich für alle verfügbar zu sein? Das mit dem renommierten Kaas & Koppes-Preis ausgezeichnete Stück <i>Mädchenschrift</i> ist Beschreibung, (Selbst-)Erforschung und Manifest zugleich, das Aufbegehren einer jungen Frau gegen die Zuschreibungen und Zumutungen, die Bewertungen und Belästigungen, die sie kleinhalten und ihr die Luft abströmen. Drei Schauspielerinnen und ein Sprecher hören ihr die ihr Stimmen.			
» 3.3.2026 » analyse schmitt kollektiv » Janina Haring, Davide Raiola » Cennet Aydogan, Davide Raiola » Nele Tippelmann » Laura Albrecht » Jannika Erdmann » v. Daria Schirmer, Julia Tedesco			

Junges Staatstheater			
Mädchenschrift (14+)			
von Özlem Özgül Dündar			

Was bedeutet es, als Mädchen erwachsen zu werden? Und warum scheint der eigene Körper plötzlich für alle verfügbar zu sein? Das mit dem renommierten Kaas & Koppes-Preis ausgezeichnete Stück <i>Mädchenschrift</i> ist Beschreibung, (Selbst-)Erforschung und Manifest zugleich, das Aufbegehren einer jungen Frau gegen die Zuschreibungen und Zumutungen, die Bewertungen und Belästigungen, die sie kleinhalten und ihr die Luft abströmen. Drei Schauspielerinnen und ein Sprecher hören ihr die ihr Stimmen.			
» 3.3.2026 » analyse schmitt kollektiv » Janina Haring, Davide Raiola » Cennet Aydogan, Davide Raiola » Nele Tippelmann » Laura Albrecht » Jannika Erdmann » v. Daria Schirmer, Julia Tedesco			

SO 29	On the Edge – Fühlst du diesen Vibe? Ein Rap-Theaterabend von und mit Nikita Buldyrski	(15+)	19:00 Insel Schauspiel
--------------	--	-------	------------------------

	Der Sturm, mein Lieblingswetter Zauberlustspiel von William Shakespeare in einer Bearbeitung von Ariane Koch	19:00 Einführung (15+)	19:30 Kleines Haus Schauspiel
--	--	------------------------	-------------------------------

DI 31	One Shot! Einzigartiges in der Theaterbar #1 Szenische Lesung aus „Die Begegnung“ von Nina Mitrovic		20:00 Neues Entrée Schauspiel
--------------	--	--	-------------------------------

	Der Sturm, mein Lieblingswetter Zauberlustspiel von William Shakespeare in einer Bearbeitung von Ariane Koch	19:00 Einführung (15+)	19:30 Kleines Haus Schauspiel
--	--	------------------------	-------------------------------

	One Shot! Einzigartiges in der Theaterbar #1 Szenische Lesung aus „Die Begegnung“ von Nina Mitrovic		20:00 Neues Entrée Schauspiel
--	--	--	-------------------------------

	Der Sturm, mein Lieblingswetter Zauberlustspiel von William Shakespeare in einer Bearbeitung von Ariane Koch	19:00 Einführung (15+)	19:30 Kleines Haus Schauspiel
--	--	------------------------	-------------------------------

	One Shot! Einzigartiges in der Theaterbar #1 Szenische Lesung aus „Die Begegnung“ von Nina Mitrovic		20:00 Neues Entrée Schauspiel
--	--	--	-------------------------------

	Der Sturm, mein Lieblingswetter Zauberlustspiel von William Shakespeare in einer Bearbeitung von Ariane Koch	19:00 Einführung (15+)	19:30 Kleines Haus Schauspiel
--	--	------------------------	-------------------------------

	One Shot! Einzigartiges in der Theaterbar #1 Szenische Lesung aus „Die Begegnung“ von Nina Mitrovic		20:00 Neues Entrée Schauspiel
--	--	--	-------------------------------

	Der Sturm, mein Lieblingswetter Zauberlustspiel von William Shakespeare in einer Bearbeitung von Ariane Koch	19:00 Einführung (15+)	19:30 Kleines Haus Schauspiel
--	--	------------------------	-------------------------------

	One Shot! Einzigartiges in der Theaterbar #1 Szenische Lesung aus „Die Begegnung“ von Nina Mitrovic		20:00 Neues Entrée Schauspiel
--	--	--	-------------------------------

Mehr Drama

Schauspiel			
Furcht und Elend des Dritten Reiches (15+)			

von Bertolt Brecht			
In seinem 1938 uraufgeführten Stück, einer Montage aus unverbundenen Szenen, erzählt Bertolt Brecht, wie ein diktatorisches System den Alltag, das soziale Gefüge und die familiären Strukturen einer Gesellschaft durchzieht. Für Timofey Kuljabin, einen der wichtigsten russischen Regisseure der Gegenwart, zersetzt dieses erschreckend aktuelle System auch die Sprache selbst.			

» 7.3.2026 » Timofey Kuljabin » Oleg Golovko » Vlada Pomirkovanaya » Timofei Pastukhov » Roman Dolzhanskiy, Bastian Boß » v. Benedict Kömpf-Albrecht			
---	--	--	--

» 7.3.2026 » Timofey Kuljabin » Oleg Golovko » Vlada Pomirkovanaya » Timofei Pastukhov » Roman Dolzhanskiy, Bastian Boß » v. Benedict Kömpf-Albrecht			
---	--	--	--

» 7.3.2026 » Timofey Kuljabin » Oleg Golovko » Vlada Pomirkovanaya » Timofei Pastukhov » Roman Dolzhanskiy, Bastian Boß » v. Benedict Kömpf-Albrecht			
---	--	--	--

» 7.3.2026 » Timofey Kuljabin » Oleg Golovko » Vlada Pomirkovanaya » Timofei Pastukhov » Roman Dolzhanskiy, Bastian Boß » v. Benedict Kömpf-Albrecht			
---	--	--	--

Schauspiel			
Die Hitze und das Recht (15+)			

von Matthias Naumann (Futur II Konjunktiv) Uraufführung			
<i>Die Hitze und das Recht</i> ist eine tragikomische Auseinandersetzung mit dem juristisch-politischen Diskurs der Klimakrise und ihrem Verhältnis zur Demokratie. Ein Spiel mit Imaginationsmöglichkeiten zwischen Realität, Dystopie und Utopie.			

Neu auf der Inselbühne, Karlsru. 49 b			
» 22.3.2026 im Anschluss Podiumsdiskussion zum Weltwassertag über Klima, Kunst und gesellschaftliche Verantwortung. Moderation: Thomas Frank, Wasserkurator & Projektleiter Wasser-Quartier Karlsruhe bei a tip: tap e.V.; Kooperation mit a tip: tap e.V. und den Stadtwerken Karlsruhe			

» 22.3.2026 im Anschluss Podiumsdiskussion zum Weltwassertag über Klima, Kunst und gesellschaftliche Verantwortung. Moderation: Thomas Frank, Wasserkurator & Projektleiter Wasser-Quartier Karlsruhe bei a tip: tap e.V.; Kooperation mit a tip: tap e.V. und den Stadtwerken Karlsruhe			
---	--	--	--

» Johannes Wenzel (Futur II Konjunktiv) » A. K. Tine Becker » Konzept & Idee Matthias Naumann » Thomas Weber » Cosima Schubert » v. Benedict Kömpf-Albrecht			
---	--	--	--

Schauspiel			
Die Hitze und das Recht (15+)			
von Matthias Naumann (Futur II Konjunktiv) Uraufführung			

<i>Die Hitze und das Recht</i> ist eine tragikomische Auseinandersetzung mit dem juristisch-politischen Diskurs der Klimakrise und ihrem Verhältnis zur Demokratie. Ein Spiel mit Imaginationsmöglichkeiten zwischen Realität, Dystopie und Utopie.			
» 22.3.2026 im Anschluss Podiumsdiskussion zum Weltwassertag über Klima, Kunst und gesellschaftliche Verantwortung. Moderation: Thomas Frank, Wasserkurator & Projektleiter Wasser-Quartier Karlsruhe bei a tip: tap e.V.; Kooperation mit a tip: tap e.V. und den Stadtwerken Karlsruhe			

» 22.3.2026 im Anschluss Podiumsdiskussion zum Weltwassertag über Klima, Kunst und gesellschaftliche Verantwortung. Moderation: Thomas Frank, Wasserkurator & Projektleiter Wasser-Quartier Karlsruhe bei a tip: tap e.V.; Kooperation mit a tip: tap e.V. und den Stadtwerken Karlsruhe			
---	--	--	--

» Johannes Wenzel (Futur II Konjunktiv) » A. K. Tine Becker » Konzept & Idee Matthias Naumann » Thomas Weber » Cosima Schubert » v. Benedict Kömpf-Albrecht			
---	--	--	--

Schauspiel			
Die Hitze und das Recht (15+)			
von Matthias Naumann (Futur II Konjunktiv) Uraufführung			

<i>Die Hitze und das Recht</i> ist eine tragikomische Auseinandersetzung mit dem juristisch-politischen Diskurs der Klimakrise und ihrem Verhältnis zur Demokratie. Ein Spiel mit Imaginationsmöglichkeiten zwischen Realität, Dystopie und Utopie.			
» 22.3.2026 im Anschluss Podiumsdiskussion zum Weltwassertag über Klima, Kunst und gesellschaftliche Verantwortung. Moderation: Thomas Frank, Wasserkurator & Projektleiter Wasser-Quartier Karlsruhe bei a tip: tap e.V.; Kooperation mit a tip: tap e.V. und den Stadtwerken Karlsruhe			

» 22.3.2026 im Anschluss Podiumsdiskussion zum Weltwassertag über Klima, Kunst und gesellschaftliche Verantwortung. Moderation: Thomas Frank, Wasserkurator & Projektleiter Wasser-Quartier Karlsruhe bei a tip: tap e.V.; Kooperation mit a tip: tap e.V. und den Stadtwerken Karlsruhe			
---	--	--	--

» Johannes Wenzel (Futur II Konjunktiv) » A. K. Tine Becker » Konzept & Idee Matthias Naumann » Thomas Weber » Cosima Schubert » v. Benedict Kömpf-Albrecht			
---	--	--	--

Schauspiel			
Die Hitze und das Recht (15+)			
von Matthias Naumann (Futur II Konjunktiv) Uraufführung			

<i>Die Hitze und das Recht</i> ist eine tragikomische Auseinandersetzung mit dem juristisch-politischen Diskurs der Klimakrise und ihrem Verhältnis zur Demokratie. Ein Spiel mit Imaginationsmöglichkeiten zwischen Realität, Dystopie und Utopie.			
» 22.3.2026 im Anschluss Podiumsdiskussion zum Weltwassertag über Klima, Kunst und gesellschaftliche Verantwortung. Moderation: Thomas Frank, Wasserkurator & Projektleiter Wasser-Quartier Karlsruhe bei a tip: tap e.V.; Kooperation mit a tip: tap e.V. und den Stadtwerken Karlsruhe			

» 22.3.2026 im Anschluss Podiumsdiskussion zum Weltwassertag über Klima, Kunst und gesellschaftliche Verantwortung. Moderation: Thomas Frank, Wasserkurator & Projektleiter Wasser-Quartier Karlsruhe bei a tip: tap e.V.; Kooperation mit a tip: tap e.V. und den Stadtwerken Karlsruhe			
---	--	--	--

» Johannes Wenzel (Futur II Konjunktiv) » A. K. Tine Becker » Konzept & Idee Matthias Naumann » Thomas Weber » Cosima Schubert » v. Benedict Kömpf-Albrecht			
---	--	--	--

Schauspiel			
Die Hitze und das Recht (15+)			