

2025

KUNST

BADISCHES
STAATSTHEATER
KARLSRUHE

+

VER

MITT

LUNG

—26

Für Kitas, Schulen & Gruppen

Auf der Rückseite sind alle Produktionen nach aufsteigenden Klassenstufen aufgelistet, die von der Abteilung Kunst + Vermittlung des Badischen Staatstheaters betreut werden. Darüber hinaus bieten wir weitere Formate, die für Klassen und Gruppen eine passende Ergänzung zum Theaterbesuch darstellen können.

Ausbildungstag

In regelmäßigen Abständen bieten wir Führungen für Abschlussklassen durch unsere auszubildenden Abteilungen an. Im Anschluss an die Führung haben die Jugendlichen die Möglichkeit, noch 90 Minuten einen tieferen Einblick in eine Abteilung zu bekommen. Der zeitliche Rahmen dieses Angebots ist von 10:30 bis 15:30 Uhr.

Anmeldung unter
kunstundvermittlung@staatstheater.karlsruhe.de

Startklar für den Schulabschluss

Vom 17. bis 27.3.2026 präsentieren wir Schulabschlussthemen auf unseren Bühnen. Außerdem: In Workshops, Publikumsgesprächen und Präsentationstrainings bekommt die Prüfungsvorbereitung oder der Start in das Leben nach der Schule den letzten Schliff!



Weitere Informationen

Schultheaterwoche

Die Schultheaterwoche in Kooperation mit dem Sandkorn-Theater bietet einen spannenden Einblick in die kreative Theaterarbeit an Schulen. Theatergruppen aller Schularten sind eingeladen, sich um eine Teilnahme zu bewerben.

Wir bieten verschiedene künstlerische Workshops an, führen Gruppen hinter die Kulissen unseres Theaters und begleiten die Vorstellungen im Rahmen der Feedbackgespräche.

(Schul-)praktika

Bei uns gibt es verschiedene Möglichkeiten, um praktische Erfahrungen zu sammeln und einen umfangreichen Einblick in die Arbeit am Theater zu erhalten: vom Orientierungs- über ein Langzeitpraktikum bis hin zum Freiwilligen Sozialen Jahr.

Kontakt Schulpraktika
kunstundvermittlung@staatstheater.karlsruhe.de

Für Kitas, Schulen & Gruppen

Führungen

Große Werkstätten, schmale Gänge, Scheinwerfer, Pinsel, Nähmaschinen, Mikrofone und noch vieles mehr: Bei unseren Theaterführungen geben wir Einblicke in die Abläufe hinter den Kulissen des Staatstheaters. Für unsere jungen Zuschauer:innen ab vier Jahren gibt es die Möglichkeit, einen Blick hinter die Kulissen der Insel, der Spielstätte des Jungen Staatstheaters, zu werfen und hautnah zu erfahren, wo und wie Theater entsteht.

In Verbindung mit einem Vorstellungsbesuch kostenfrei.

Anmeldung für Führungen ab Klasse 5 im Haupthaus
theaterfuehrungen@staatstheater.karlsruhe.de

Anmeldung für Führungen ab 4 Jahren in der Insel
kunstundvermittlung@staatstheater.karlsruhe.de

Kinder-Kunst-Tag





Hinter den Bühnen und um sie herum gibt es eine Menge zu entdecken: Viele fleißige Hände, bunte Kostüme, Scheinwerfer, Mikrofone und vieles mehr. Wir geben Einblick in die täglichen Abläufe unseres Theaters und schauen hinter die Kulissen. Anschließend machen wir die Kinder stimmlich und körperlich bereit für die große Bühne!




12.5.2026

Die Anmeldung wird über ein Online-Portal rechtzeitig freigeschaltet, Kitas erhalten Einladungen von element-i.

Staatstheater entspannt, Audiodeskription und Deutsche Gebärdensprache für Klassen und Gruppen

Mit *Staatstheater entspannt* bieten wir Vorstellungen an, die sich an den Grundsätzen von Relaxed Performances orientieren.

Auf Anfrage können für Klassen und Gruppen Vorstellungen nach Kapazität auch mit Audiodeskription , mit Übertiteln , Übersetzung in Deutsche Gebärdensprache  oder entspannt  angeboten werden.

Robin Hood ist immer mit ,  und Übertiteln  verfügbar.

Weitere Informationen:

schulen@staatstheater.karlsruhe.de

Reingeschlichen

Schleicht euch mit uns auf leisen Sohlen in eine Probe und entdeckt den Bühnenzauber aus Konzert, Oper und Ballett. Das Reinschleichen ist in einen Workshop eingebettet, in dem wir Stücke aus dem Abendspielplan altersgerecht für Ihre Klasse aufbereiten, sodass auch kleine Kinder bereits große Werke kennenlernen können. Dieses Angebot richtet sich an Grundschulen und weiterführende Schulen bis Klasse 6.

Für Pädagog:innen

Sichttermine und Sichtkarten

Neben ausgewählten Sichtterminen für pädagogische Fachkräfte, bei denen Sie bereits vor der Premiere einen exklusiven Einblick in die Produktion erhalten, bieten wir Ihnen zu zahlreichen Inszenierungen aller Sparten kostenfreie Sichtkarten an. So erhalten Sie einen Eindruck, ob eine Inszenierung für Ihre Klasse geeignet ist und können sie optimal auf einen Vorstellungsbesuch vorbereiten. Ausgenommen sind Premieren, Gastspiele, Sonder- und Galavorstellungen.



Infos, Termine & Karten

Newsletter für Pädagog:innen

Wir halten Sie regelmäßig auf dem Laufenden und informieren Sie per E-Mail über alle wichtigen Termine, schulrelevanten Produktionen und Sonderformate für Schulklassen, Kitas und Gruppen mit unserem Newsletter.



Anmeldung zum Newsletter

Konferenzbesuche

Theater muss nicht nur von Deutsch-, Kunst- oder Musiklehrer:innen besucht und organisiert werden. Laden Sie uns gerne zur nächsten GLK oder zu Fachschafftskonferenzen ein. Wir stellen Ihrem Kollegium gerne den Spielplan und die dazugehörigen Vermittlungsangebote vor, unterstützen beim Planen, Auswählen und Organisieren.

Spielzeitauftakt für Pädagog:innen

Zu Beginn des Schuljahres laden wir Pädagog:innen von Grundschulen und Kitas am 25.9.2025 und Pädagog:innen weiterführender Schulen am 7.10.2025 herzlich zu unserem Spielzeitauftakt ins Theater ein! An diesem Termin präsentieren sich Ihnen alle Sparten und stellen ihre Premieren und Wiederaufnahmen vor. Wir informieren Sie über Angebote der Abteilung Kunst + Vermittlung und freuen uns auf anregende Gespräche und Ihre Fragen.

Anmeldung

schulen@staatstheater.karlsruhe.de; T 0721 20 10 10 20

Für Pädagog:innen

Workshops und Fortbildungen

In unseren Workshops und Fortbildungen zeigen wir Ihnen praktische Theaterübungen sowie verschiedene Vermittlungsformate und geben Ihnen einen Werkzeugkoffer mit kreativen und abwechslungsreichen Methoden für verschiedene Kunstformen an die Hand.

Termine für den Grundlagenworkshop werden über die Homepage veröffentlicht. Gruppen mit einer Größe von 7 bis 20 können alle Fortbildungen auch individuell für Ihr Kollegium buchen.

Weiter Infos und Buchungsanfragen
kunstundvermittlung@staatstheater.karlsruhe.de

Grundlagen der Theaterpädagogik I – Bühne Frei!

Warm-up, Gruppenbildung und Spaß stehen in diesem Grundlagenworkshop im Fokus. Sie lernen einfache Eröffnungsspiele kennen, die sich besonders für Theaterneulinge eignen.

Vertiefung: Grundlagen der Theaterpädagogik II – Klassiker ganz unklassisch!

Für alle, die Klassiker einmal ganz unklassisch erleben wollen und auf der Suche nach Tipps und Tricks sind, um Theater und einen Theaterbesuch spannender zu gestalten!

Vertiefung: Grundlagen der Theaterpädagogik III – Weg vom Text!

Für Improvisationstheater braucht man keine theatralen Vorkenntnisse. Figuren, Ideen, Geschichten entwickeln sich durch Spontaneität, Kreativität und Teamarbeit. In dieser Fortbildung lernen Sie viele verschiedene Übungen und Methoden kennen, mit denen Gruppen schnell ins Spielen kommen.

Vertiefung: Bühnenkampfworkshop

Bühnenkampf ist eine ganz eigene Kunst und bedarf guter Technik, Choreographie und vor allem: Teamwork. Im Workshop erhalten sie einen ersten Einblick in Schlag- und Falltechniken, lernen Tricks und Kniffe kennen, um mit Körper und Waffe zu kämpfen und entwickeln kleine Kampfchoreographien.

Neu: Fachfremd Musik unterrichten

Wenn Sie zu denjenigen gehören, die mit wenigen oder gänzlich ohne musikalische bzw. musikpädagogische Fachkenntnisse Musik unterrichten „müssen“, dann sind Sie zu zwei Lehrer:innen-Workshops herzlich willkommen.

An sehr konkreten Beispielen zu den 1. und 3. Kinderkonzerten erarbeiten wir gemeinsam verschiedene kreative Zugänge zu musikalischen Themen. Dazu gehören u. a. Methoden aktiven Musikhörens, z. B. in Verbindung mit Mitsingen/-spielen, Bewegung, Sprache sowie bildkünstlerischen oder auch szenischen Darstellungen.

Weiter Infos und Anmeldung
denise.hartmann@staatstheater.karlsruhe.de

Kita- und Schulkooperationen

Anker, Theaterstarter, Enter und Ahoi

Ziel dieser Kooperationen ist es, dass alle Schüler:innen aus Karlsruhe und der Region einmal im Jahr ins Theater gehen und dort ein auf ihre Altersgruppe abgestimmtes Stück der verschiedenen Sparten sehen. Wir wollen damit Kinder und Jugendliche langfristig mit dem Theater vertraut machen und ihnen die unterschiedlichen Möglichkeiten von Theaterformen aufzeigen.

Vorstellung der Kooperationsmodelle

Sie überlegen, auch Kooperationsschule zu werden? Sprechen Sie uns an! Wir kommen gerne zu Konferenzen, Fachschaftstreffen oder anderen geeigneten Terminen zu Ihnen und stellen unsere Kooperationsmodelle, unseren Spielplan und unsere Vermittlungsangebote für Sie und Ihre Kolleg:innen persönlich vor.

Infos & Anmeldung
schulen@staatstheater.karlsruhe.de
T 0721 20 10 10 20

Anker Kita

Theater öffnet für Kinder eine Welt voller Geschichten, Klänge und Farben. Seit dieser Spielzeit können auch Kindergärten und Kindertagesstätten eine Kooperation mit dem Staatstheater eingehen und so durch Workshops und regelmäßige Theaterbesuche bereits früh den Grundstein für die ästhetische Bildung der Kinder legen.

Theaterstarter Klasse 1–4

Grundschulklassen erleben pro Schuljahr eine altersgerechte Aufführung. Begleitet werden die Theaterbesuche von Zusatzangeboten, die Grundschüler:innen vermitteln, wie ein Stück entsteht und welche Berufe es am Staatstheater gibt.

Enter Klasse 5–10

Ab der 5. Klasse sehen Schüler:innen einmal im Jahr eine altersrelevante Inszenierung. Hinzu kommt ein Workshop für Schulklassen, in dem die Jugendlichen selbst aktiv werden: Er setzt sich formal und inhaltlich mit der Inszenierung auseinander, die sie in dem jeweiligen Schuljahr besuchen.

Ahoi! Klasse 10–13

Sie möchten Theaterfahrten für interessierte Schüler:innen anbieten? Dann ist unser Jugendabonnement das richtige. Gemeinsam suchen wir zu Beginn des Schuljahres 4 bis 6 Produktionen aller Sparten aus und planen so ein Theaterjahr für Schüler:innen aus den Klassen 10 bis 13.

Euer Theaterbesuch

Vor dem Aufführungsbesuch

Karten bekommt ihr online, an der Tageskasse oder über die Gruppenbuchung, wenn ihr als Kita-Gruppe oder Klasse kommt.

Wir haben verschiedene Spielstätten. Informiert euch also bitte vorher, wo die Aufführung stattfindet.

Mit eurer Eintrittskarte dürft ihr am Tag der Veranstaltung bis 6 Uhr des Folgetages im gesamten KVV-Verbundgebiet kostenlos Bus und Bahn fahren. Es gelten die Tarif- und Beförderungsbedingungen des KVV.

Im Theater könnt ihr anziehen, was ihr wollt.

Informationen zu sensiblen Inhalten und sensorischen Reizen erhaltet ihr auf der Webseite auf den jeweiligen Produktionsseiten und auf Schildern vor dem Saal.

Im Theater

Kommt bitte pünktlich (15 min vor Vorstellungsbeginn), um die Vorstellung nicht zu stören.

Eure Jacken und Rucksäcke dürfen nicht mit in den Aufführungsraum, diese gebt ihr bitte an der Garderobe ab.

Geht vorher nochmal auf die Toilette, damit ihr nicht während der Vorstellung aufstehen müsst.


Im Kleinen und Großen Haus gibt es ein akustisches Signal, bevor ihr auf eure Plätze dürft. Geht dann Richtung Tür und haltet eure Karten bereit.

In der Insel sagen wir euch Bescheid, wenn ihr den Saal betreten dürft.

Theater ist live, das heißt, alle auf der Bühne bekommen auch unmittelbar mit, was im Publikum passiert. Über Reaktionen wie Lachen, Weinen, Staunen aus dem Saal freuen wir uns. Private Gespräche sind nach der Vorstellung besser aufgehoben.

Während der Vorstellung dürft ihr nicht essen und trinken.

Eure Handys bleiben im Flugmodus in der Tasche – man darf sowieso keine Fotos oder Videos machen!

Eine Ausnahme gibt es bei Robin Hood. Da dürft ihr euer Handy aus der Tasche nehmen, um  in verschiedenen Sprachen über eine spezielle App zu nutzen.

Nach dem Aufführungsbesuch

Nach der Vorstellung kommen die Schauspieler:innen auf die Bühne und verbeugen sich. Das Publikum bedankt sich währenddessen mit einem Applaus.

Für Feedback und weitere Fragen
kunstundvermittlung@staatstheater.karlsruhe.de

Spielstätten

Insel-Bühne, Freiraum

Karlstr. 49b
76137 Karlsruhe

Großes Haus, Kleines Haus, Neues Entrée

Hermann-Levi-Platz 1, 76137 Karlsruhe

Für die Vorstellungen des Jungen
Staatstheaters in der Insel
gilt beim Besuch von Schulklassen
ein Gruppenpreis von 8 Euro pro Schüler:in.
Bei Schauspielvorstellungen
im Kleinen Haus gilt für Schulklassen
ein Preis von 9 Euro pro Schüler:in.
Einen Einheitspreis für Schulklassen
im Großen Haus und im Kleinen Haus bei
musikalischen Stücken gibt es für 10 Euro,
bei Stücken mit Überlänge für 11 Euro.

Badisches Staatstheater Karlsruhe
Hermann-Levi-Platz 1, 76137 Karlsruhe

T 0721 20 10 10 20
staatstheater.karlsruhe.de

Impressum

Herausgeber **Badisches Staatstheater Karlsruhe**

Theaterleitung

Intendant **Christian Firmbach**

Kaufmännischer Intendant **Johannes Graf-Hauber**

Künstlerische Betriebsdirektorin

Uta-Christine Deppermann

Texte **Abteilung Kunst+ Vermittlung**

Redaktion **Jannika Erdmann, Hannah Rech,
Nele Tippelmann**

Konzept Corporate Design

Studio Geissbühler, Zürich; geissbuehler.net

Gestaltung **Sven Krahl**

Fotos **Arno Kohlem**

Druck **medialogik GmbH, Karlsruhe**

Dieses Druckprodukt wurde auf 100 %
Recycling-Papier und klimaneutral gedruckt.



Redaktionsschluss 25.6.2025

Änderungen vorbehalten.

Ausführliche
Informationen
zum Programm des
Jungen Staatstheaters
finden Sie hier:



staatstheater.karlsruhe.de

Klassenstufe	Kita	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	JE	PB	inN	ExN	VW	NW	BM	MP	👁️	🚗	👤	🗨️	Fach	
Junges Staatstheater																												
Stapeln <small>Premiere 27.9.2025 Vermittlung Julia Tedesco</small>																	•							•			Sp/Phy	
Nils Karlsson Däumling <small>Wiederaufnahme 30.10.2025 Vermittlung Daria Schirmer</small>																	•			•		•		•			MU/BK	
Riesen Probleme <small>Wiederaufnahme 12.10.2025 Vermittlung Benedict Kömpf-Albrecht</small>																			•	•				•			GeKu/Ethik	
Die Schneekönigin <small>Premiere 2.11.2025 Vermittlung Daria Schirmer</small>																			*		•		•	•	•	•	D/BK	
Ey, Alter! <small>Premiere 11.4.2026 Vermittlung Daria Schirmer</small>																					•			•			GeKu/D	
Runkelpunzel & Hänselkrötel verlaufen sich im Universum <small>Wiederaufnahme 22.10.2025 Vermittlung Julia Tedesco</small>																	•		•	•		•					Ethik/Politik	
Der satanarchäologischen-höllische Wunschpunsch <small>Premiere 28.2.2026 Vermittlung Julia Tedesco</small>																							•				Ethik/MNT	
Robin Hood <small>Wiederaufnahme 8.10.2025 Vermittlung Daria Schirmer</small>																	•			•			•	•	•	•	GeKu/D	
Die Eisbärin <small>Premiere 11.12.2025 Vermittlung Julia Tedesco</small>																•	•					•					MuM/Ethik	
Sonnenstrahl im Kopfsalat <small>Wiederaufnahme 29.9.2025 Vermittlung Julia Tedesco</small>																			•	•		•	•	•			Ethik/Ch	
Bu sözler bizim – Die Worte gehören uns <small>Premiere 5.6.2026 Vermittlung Benedict Kömpf-Albrecht</small>																			•	•						•	D/Ge	
Raumrauschen <small>Wiederaufnahme 13.10.2025</small>																	•						•				D/Ethik	
Itch <small>Wiederaufnahme 19.3.2026 Vermittlung Daria Schirmer</small>																•			•		•					•	E/Ch	
Habibi, das ist echt! <small>Premiere 7.5.2026 Vermittlung Benedict Kömpf-Albrecht</small>																	•						•				Politik/GeKu	
#constantcraving <small>Wiederaufnahme 2.10.2025</small>																	•	•					•				Ethik	
Mädchenschrift <small>Wiederaufnahme 14.9.2025 Vermittlung Julia Tedesco</small>																	•			•							Ethik/Politik	
Die Welle <small>Wiederaufnahme 6.11.2025 Vermittlung Benedict Kömpf-Albrecht</small>																	•	•		•			•				Geschichte/Politik	
König Kristina <small>Premiere 17.1.2026 Vermittlung Hannah Rech</small>																•	•	•			•						Geschichte/Politik	
Zukunft <small>Wiederaufnahme 17.10.2025 Vermittlung Hannah Rech</small>																	•										Ethik/Politik	
Die Physiker <small>Wiederaufnahme 20.1.2026 Vermittlung Daria Schirmer</small>																					•		•				Phy/Ethik	
dragfruit <small>Wiederaufnahme 27.3.2026</small>																	•	•									Ethik	
Konzert Vermittlung Denise Hartmann																												
Konzerte für die Kleinsten <small>Kitatermine 24.10.2025, 5.12.2025, 13.3.2026, 19.6.2026</small>																												Mu/Sachkunde
Kleines Konzert Mobile Produktion <small>Termine auf Anfrage</small>																							•				Mu	
Kinderkonzerte <small>Schultermine 1. Kinderkonzert 20.10.2025 2. Kinderkonzert 12.1.2026</small>																				•		•					Mu	
Kinderkammerkonzerte <small>Schultermine 16.6., 24.6., 17.7.2026</small>																							•				Mu	
Kurt Murks und die Schrottroboter <small>Premiere 4.12.2025</small>																				•	•						Mu/Sachkunde	
KlangÖffner <small>Schultermine 10.10.2025, 12.12.2025, 24.4.2026, 3.7.2026</small>																•											Mu	
Schauspiel Vermittlung Benedict Kömpf-Albrecht																												
Der zerbrochne Krug <small>Premiere 14.3.2026</small>																•	•	•	•	•								Politik/GeKu
Woyzeck <small>Wiederaufnahme 17.10.2025</small>																•	•	•	•	•								Ethik/D
Peer Gynt <small>Premiere 3.10.2025</small>																•				•	•							Philo/Kunst
Prima Facie <small>Premiere 12.10.2025</small>																					•							Ethik/Reli
Moskitos <small>Premiere 17.4.2026</small>																											•	E/Phy
Digitaltheater																												
1984/2052 <small>Premiere 5.6.2026 Vermittlung Hannah Rech</small>																•	•	•			•							Ge/Ethik
Ballett Vermittlung Julia Tedesco																												
Leuchfeuer <small>Wiederaufnahme 31.1.2026</small>																					•	•	•					Ge/Mu
Statements <small>Premiere 6.6.2026</small>																												Ethik/Sp
Romeo und Julia <small>Wiederaufnahme 16.10.2025</small>																					•	•						E/Mu
Dracula <small>Premiere 18.4.2026</small>																•	•	•										Ge/E
Oper Vermittlung Daria Schirmer																												
Comedian Harmonists <small>Wiederaufnahme 21.9.2025</small>																					•						•	Ge/Mu
A Midsummer Night's Dream <small>Premiere 17.5.2026</small>																•				•		•					•	E/Mu
Don Giovanni <small>Wiederaufnahme 25.10.2025</small>																					•		•				•	Italienisch/Mu
Rigoletto <small>Premiere 27.6.2026</small>																					•		•				•	Italienisch/Mu

Hier finden Sie eine Übersicht aller Vermittlungsangebote, die Sie in Kombination mit einem Vorstellungsbuch über die Vermittler:innen anfragen können.

Alle Termine mit barrierefreien Angeboten finden Sie auf der Webseite. Gerne können Sie auch weitere Termine für Ihre Gruppe oder Klasse anfragen.

Jugendeinführungen (JE)

Für Klassen und Gruppen bieten wir Jugendeinführungen in Werk und Inszenierung unmittelbar vor der Vorstellung an. Beginn ist je nach Inszenierung 45–30 Minuten vor Vorstellungsbuchbeginn.

Probenbesuche und Produktionsexpert:innen (PB)

Gruppen und Klassen können Probenbesuche mit Hintergrundinformationen zur Produktion und Entstehung eines Stücks sowie zu Theaterberufen vereinbaren. Zu ausgewählten Produktionen ist es möglich, zu Produktionsexpert:innen zu werden. Produktionsexpert:innen erhalten von der Konzeptionsprobe über Probenbesuche bis hin zum gemeinsamen Aufführungsbesuch (Ticketerwerb nötig) einen intensiven Einblick.

(interaktive) Nachgespräche (inN)

Direkt im Anschluss an den Vorstellungsbuch bieten wir ein Nachgespräch mit Kunst + Vermittlung und Produktionsbeteiligten an. Die Nachgespräche werden durch interaktive Elemente aufgelockert.

Expert:innen-Nachgespräche (ExN)

Direkt im Anschluss kommt das Publikum mit Produktionsbeteiligten oder externen Expert:innen für produktionsrelevante Themen ins Gespräch. Termine werden über die Webseite veröffentlicht.

Vor- und Nachbereitungsworkshops (VW, NW)

Für die Workshops kommen wir mit spielpraktischen Übungen, um sich aktiv mit den Inhalten der jeweiligen Produktion auseinanderzusetzen, direkt an Ihre Schule. Je nach Produktion bietet sich ein Workshop vor oder nach dem Vorstellungsbuch an.

* Für *Die Schneekönigin* bieten wir einen theaterpädagogischen Workshop für Pädagog:innen nach der Sichtprobe an, damit Sie Ihre Klasse bestens auf den Vorstellungsbuch vorbereiten können.

(digitales) Begleitmaterial (BM)

Auf der Stückseite der Produktion finden Sie weiterführende Informationen, Videos, Audiodateien oder Anregungen zur eigenen Vor- und Nachbereitung im Unterricht sowie allgemeine Informationen zu Ihrem Besuch am Badischen Staatstheater mit Ihrer Gruppe oder Klasse.



Hier geht's zur Materialsammlung:

Mobile Produktion (MP)

Für die Dauer einer Doppelstunde spielen wir das Stück oder Konzert, häufig verbunden mit einer anschließenden theaterpädagogischen Nachbereitung in Ihrer Schule oder Einrichtung.

Kontakt

Hannah Rech (sie/ihr)
Leitung Kunst + Vermittlung
T 0152 2448 5994
hannah.rech@staatstheater.karlsruhe.de



Linda Marie Reiche (sie/ihr)
Beratung und Verkauf
für Schulen & Kindergärten
T 0721 20 10 10 20
schulen@staatstheater.karlsruhe.de



Jeanne Mercier (sie/ihr)
FSJ Kunst + Vermittlung
T 0721 3557 338
kunstundvermittlung@staatstheater.karlsruhe.de



Benedict Kömpf-Albrecht (er/ihrm)
Vermittler Schwerpunkt Schauspiel
T 0172 2586 541
benedict.koempf@staatstheater.karlsruhe.de



Julia Tedesco (sie/ihr)
Vermittlerin Schwerpunkt Ballett
T 0174 1624 657
julia.tedesco@staatstheater.karlsruhe.de



Daria Schirmer (sie/ihr)
Vermittlerin Schwerpunkt Oper
T 0172 2678 480
daria.schirmer@staatstheater.karlsruhe.de



Denise Hartmann (sie/ihr)
Vermittlerin Schwerpunkt Konzert
T 0721 3557 417
denise.hartmann@staatstheater.karlsruhe.de

