

STADT THEATER BADISCHES STADTSTHEATER KARLSRUHE

MI 03	Kurt Murks und die Schrottroboter Eine musikalische Mitmachgeschichte von Philipp Matthias Kaufmann (6+)	10:00 Studio Konzert
	Wiederaufnahme On the Edge – Fühlst du diesen Vibe? Ein Rap-Theaterabend von und mit Nikita Buldyrski (15+)	19:00 Insel Schauspiel
	La Dolce Vita Ballettabend mit Choreografien von Johan Inger und Kristina Paulin (12+)	19:30 Großes Haus Ballett
DO 04	Kurt Murks und die Schrottroboter Eine musikalische Mitmachgeschichte von Philipp Matthias Kaufmann (6+)	10:00 & 12:00 Studio Konzert
	Einfach tanzen! Offenes Tanztraining mit Baris Comak (16+)	18:45 Treffpunkt Bühneneingang Ballett
	Sneak für Junges Publikum Gemeinsamer Probenbesuch von <i>Geschichten aus dem Wiener Wald</i> (15–19)	18:45 Treffpunkt Neues Entrée Kunst + Vermittlung
	Wiederaufnahme La Bohème von Giacomo Puccini (12+)	19:30 Großes Haus Oper
FR 05	2. Konzert für die Kleinsten Feuer (3+)	9:30 & 11:00 Insel Konzert
	La Dolce Vita Ballettabend mit Choreografien von Johan Inger und Kristina Paulin (12+)	19:30 Großes Haus Ballett
SA 06	2. Konzert für die Kleinsten Feuer (3+)	9:30 & 11:00 Insel Konzert
	Don Giovanni von Wolfgang Amadeus Mozart (12+)	19:00 Großes Haus Oper
	Premiere Geschichten aus dem Wiener Wald Eine Pop-Oper von Johannes Hofmann nach Ödön von Horváth (15+)	19:30 Kleines Haus Schauspiel
SO 07	2. Konzert für die Kleinsten Feuer (3+)	9:30 & 11:00 Insel Konzert
	Demokratie – wer, wenn nicht wir? Ein Vormittag über gegenwärtige Gefährdungen des Gemeinwesens (Eintritt frei)	11:00 Neues Entrée & Kleines Haus
	Lohengrin von Richard Wagner (12+)	16:00 Großes Haus Oper
DI 09	Robin Hood Stückentwicklung von Sanja Elena Schroeder (9+)	9:00 & 11:30 Insel Junges Staatstheater
	La Dolce Vita Ballettabend mit Choreografien von Johan Inger und Kristina Paulin (12+)	19:30 Großes Haus Ballett
	Wiederaufnahme Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke nach Joachim Meyerhoff (15+)	19:30 Kleines Haus Schauspiel
MI 10	Mädchenschrift von Özlem Özgül Dündar (14+)	*anschließend Nachgespräch Junges Staatstheater
	All das Schöne von Duncan Macmillan (14+)	19:30 Neues Entrée Schauspiel
DO 11	Die Welle nach Morton Rhue und Ron Jones (12+)	11:00 & 19:00 Insel Junges Staatstheater
	Premiere Die Eisbärin von Eva Rottmann (10+)	11:00 Mobil Junges Staatstheater
	Don Giovanni von Wolfgang Amadeus Mozart (12+)	19:00 Großes Haus Oper
	Wiederaufnahme Die rote Mühle von Nis-Momme Stockmann (15+)	19:00 Kleines Haus Schauspiel
FR 12	KlangÖffner am Vormittag <i>Bukoalika</i> von Ester Mägi (12+)	9:30 Neues Entrée Konzert
	Wiederaufnahme Hänsel und Gretel von Engelbert Humperdinck (5+)	19:00 Großes Haus Oper
	Geschichten aus dem Wiener Wald Eine Pop-Oper von Johannes Hofmann nach Ödön von Horváth (15+)	19:30 Kleines Haus Schauspiel
SA 13	La Dolce Vita Ballettabend mit Choreografien von Johan Inger und Kristina Paulin (12+)	19:00 Großes Haus Ballett
	norway.today von Igor Bauersima (15+)	19:00 Insel Schauspiel
	Pride Night Nacht der Vielfalt für ZeSIA (ab 22:00 Party im Neuen Entrée mit DJane Käry)	19:30 Kleines Haus Sonstige
SO 14	3. Sinfoniekonzert Werke von Mägi, Barber & Sibelius (10:15 Einführung)	11:00 Großes Haus Konzert
	Die Schneekönigin nach Hans Christian Andersen (6+)	11:00 Kleines Haus Junges Staatstheater
	Peer Gynt nach Henrik Ibsen (15+)	18:30 Kleines Haus Schauspiel
	Jazz Night 58 A Soulful Christmas (19:00 Großes Haus Konzert)	19:00 Großes Haus Konzert

BADISCHES
STADTSTHEATER
KARLSRUHE

Alle Infos, Tickets & Preise

Kartenservice im K.
Ettlinger-Tor-Platz 1

Öffnungszeiten

Montag bis Freitag 10:00 – 18:30
Samstag 10:00 – 13:00

Kartentelefon 0721 933 333
tickets@staatstheater.karlsruhe.de

staatstheater-karlsruhe.de



Wir
wünschen
Ihnen schöne
Feiertage und
einen guten
Rutsch ins neue
Jahr!

SO 14	On the Edge – Fühlst du diesen Vibe? Ein Rap-Theaterabend von und mit Nikita Buldyrski (15+)	19:00 Insel Schauspiel
MO 15	Woyzeck von Georg Büchner (18:30 Einführung (14+))	19:00 Kleines Haus Schauspiel
	3. Sinfoniekonzert Werke von Mägi, Barber & Sibelius (18:45 Einführung)	19:30 Großes Haus Konzert
DI 16	Sonnenstrahl im Kopfsalat von Halger Schöber (10+)	10:00 Insel Junges Staatstheater
	Prima Facie von Suzie Miller (anschließend Nachgespräch (15+))	19:00 Kleines Haus Schauspiel
MI 17	Sonnenstrahl im Kopfsalat von Halger Schöber (10+)	10:00 Insel Junges Staatstheater
	Kurt Murks und die Schrottroboter Eine musikalische Mitmachgeschichte von Philipp Matthias Kaufmann (6+)	10:00 & 12:00 Studio Konzert
	Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke nach Joachim Meyerhoff (15+)	19:00 Kleines Haus Schauspiel
	Hänsel und Gretel von Engelbert Humperdinck (5+)	19:30 Großes Haus Oper
DO 18	Geschichten aus dem Wiener Wald Eine Pop-Oper von Johannes Hofmann nach Ödön von Horváth (19:00 Einführung (15+))	19:30 Kleines Haus Schauspiel
FR 19	Die Verlorenen von Ewald Palmethofer (18:30 Einführung (15+))	19:00 Kleines Haus Schauspiel
	La Bohème von Giacomo Puccini (19:00 Einführung (12+))	19:30 Großes Haus Oper
SA 20	Die Schneekönigin nach Hans Christian Andersen (14:00 DEU + UKR 16:00 Tastführung 17:00 DEU + RUS (6+))	14:00 & 17:00 Kleines Haus Junges Staatstheater
	Wiederaufnahme Das kalte Herz Ein Projekt von Swana Rode und Saskia Kaufmann nach Wilhelm Hauff (15+)	19:00 Insel Schauspiel
	Wiederaufnahme Das Mädchen & Der Nussknacker Ballett von Bridget Breiner (19:00 Einführung (8+))	19:30 Großes Haus Ballett
SO 21	2. Kammerkonzert Werke von Bach, Corelli, O'Toole & Tschalkowski	11:00 Kleines Haus Konzert
	Nun singet und seid froh Weihnachtskonzert	15:00 & 18:30 Großes Haus Konzert
	Nils Karlsson Däumling von Astrid Lindgren Kinderoper von Thierry Tidrow (3+)	15:00 Insel Junges Staatstheater
	Der Sturm, mein Lieblingswetter Zauberlustspiel von William Shakespeare, in einer Bearbeitung von Ariane Koch (18:30 Einführung (15+))	19:00 Kleines Haus Schauspiel
MO 22	Nils Karlsson Däumling von Astrid Lindgren Kinderoper von Thierry Tidrow (3+)	10:00 Insel Junges Staatstheater
	Das Mädchen & Der Nussknacker Ballett von Bridget Breiner (18:30 Einführung (8+))	19:00 Großes Haus Ballett
DI 23	Nun singet und seid froh Weihnachtskonzert	16:00 & 19:30 Großes Haus Konzert
	Die Schneekönigin nach Hans Christian Andersen (17:00 DEU + ENG (6+))	17:00 Kleines Haus Junges Staatstheater
	norway.today von Igor Bauersima (15+)	19:00 Insel Schauspiel
DO 25	Das Mädchen & Der Nussknacker Ballett von Bridget Breiner (17:30 Einführung (8+))	18:00 Großes Haus Ballett
	Der Sturm, mein Lieblingswetter Zauberlustspiel von William Shakespeare, in einer Bearbeitung von Ariane Koch (18:00 Einführung (15+))	18:30 Kleines Haus Schauspiel
FR 26	Robin Hood Stückentwicklung von Sanja Elena Schroeder (9+)	16:00 Insel Junges Staatstheater
	Hänsel und Gretel von Engelbert Humperdinck (5+)	18:00 Großes Haus Oper
	Peer Gynt nach Henrik Ibsen (18:30 Einführung (15+))	19:00 Kleines Haus Schauspiel
SA 27	Die Schneekönigin nach Hans Christian Andersen (14:00 DEU + ARA 17:00 DEU + TUR (6+))	14:00 & 17:00 Kleines Haus Junges Staatstheater
	Robin Hood Stückentwicklung von Sanja Elena Schroeder (14:00 Tastführung 17:00 DEU + RUM (9+))	15:00 Insel Junges Staatstheater
	Das Mädchen & Der Nussknacker Ballett von Bridget Breiner (17:30 Einführung für Kinder (8+))	18:00 Großes Haus Ballett
SO 28	Stapeln Stückentwicklung von Stefanie Heiner (2+)	11:00 Insel Junges Staatstheater
	Die rote Mühle von Nis-Momme Stockmann (15:30 Einführung (15+))	16:00 Kleines Haus Schauspiel
	Lohengrin von Richard Wagner (16:30 Einführung (12+))	17:00 Großes Haus Oper
MO 29	All das Schöne von Duncan Macmillan (14+)	19:30 Neues Entrée Schauspiel
DI 30	Don Giovanni von Wolfgang Amadeus Mozart (18:30 Einführung (12+))	19:00 Großes Haus Oper
MI 31	Geschichten aus dem Wiener Wald Eine Pop-Oper von Johannes Hofmann nach Ödön von Horváth (14:30 & 18:30 Einführung (15+))	15:00 & 19:00 Kleines Haus Schauspiel
	Die Comedian Harmonists von Gottfried Greiffenhagen (Buch) und Franz Wittenbrink (Im Anschluss Autogrammstunde (10+))	16:00 & 20:00 Großes Haus Oper
DO 01	Neujahrskonzert	15:00 & 18:30 Großes Haus Konzert
	Prima Facie von Suzie Miller (15+)	19:00 Kleines Haus Schauspiel

– Mit Audiodeskription für blinde und sehbehinderte Personen @DGS – Übersetzung in Deutsche Gebärdensprache
– Übertitel bei *Robin Hood* immer wahlweise auf Arabisch, Deutsch, Englisch oder Ukrainisch verfügbar. Übertitel bei *Die Schneekönigin* an ausgewählten Terminen auf Deutsch und einer zusätzlichen Sprache (Arabisch, Englisch, Ukrainisch, Rumänisch, Russisch oder Türkisch)
– Staatstheater entspannt



STADTSTHEATER KARLSRUHE



Premieren

Junges Staatstheater

Die Eisbärin ⁽¹⁰⁺⁾

Ein Klassenzimmerstück von Eva Rottmann

Mona ist Youtuberin. Als Influencerin ist es für sie wichtig, ihre Zuschauer:innen stets mit neuem, aufregenden Content zu versorgen. Da ihre Videos aber momentan nicht die Klicks generieren, die sie sich erhofft, muss etwas Neues her: Mona muss unbedingt persönlicher und somit nahbarer für ihr Publikum werden. Und was würde sich da besser eignen, als ein paar „authentische“ Erzählungen aus der eigenen Vergangenheit?

Diese Produktion ist nur mobil buchbar.

Premiere 11.12.2025 » Julia Sophia Schwarz ^{8&K} Tamara Goldfeld-Schiefer ¹⁰ Jannika Erdmann ^{K+V} Julia Tedesco

Schauspiel

Geschichten aus dem Wiener Wald ⁽¹⁵⁺⁾

Eine Pop-Oper von Johannes Hofmann nach dem Volksstück von Ödön von Horváth

Marianne ist die Verlobte Oskars, der mit Fleischwaren sein Geld verdient. Eine mutmaßlich freudlose Zukunft in geordneten Bahnen. Als sie Alfred begegnet, charmant und leichtlebig, bricht die Sehnsucht nach einem anderen Leben sich Bahn. Alles lässt sie nun hinter sich. Und wird bald darauf, inzwischen Mutter eines kleinen Kindes, von Alfred verlassen. Um zu überleben, heuert Marianne im Rotlichtmilieu an – wo ihr die Männer wieder über den Weg laufen werden. Tom Kühnel und Johannes Hofmann knüpfen an Horváths zahlreiche musikalische Verweise an und überführen den Stoff in eine Pop-Oper: Alle Dialoge, alle Texte werden gesungen.

Premiere 6.12.2025 » Tom Kühnel ⁸ Valentin Köhler, Helena du Mesnil de Rochemont ^K Ulrike Gutbrod ^M Johannes Hofmann ¹⁰ Sarah Charlotte Becker

Endlich wieder!

Schauspiel

Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke ⁽¹⁵⁺⁾

nach dem gleichnamigen Roman von Joachim Meyerhoff

„Mit zwanzig wurde ich in München auf einer Schauspielschule angenommen und zog bei meinen Großeltern ein. Die Welten hätten nicht unterschiedlicher sein können.“ Ein furioses Solostück aus Joachim Meyerhoffs Erfolgsroman.

Wiederaufnahme 9.12.2025 » Jan Bosse ^{8&K} Jan Bosse, Anne Müller ¹⁰ Hauke Pockrandt

Schauspiel

Das kalte Herz ⁽¹⁵⁺⁾

Ein Projekt von Swana Rode & Saskia Kaufmann nach Wilhelm Hauff

Swana Rode stellt sich mit dem bekannten Märchen die Frage: „Was wollen wir mit der uns gegebenen Zeit anfangen?“

Neu auf der Inselbühne, Karlstr. 49 b

Wiederaufnahme 20.12.2025 ^{8&K} Saskia Kaufmann, Swana Rode ⁸ Emily Ortlepp ^K Swana Rode ^V Yaël Kolb, Jason Stewart ^M Saskia Kaufmann ¹⁰ Nele Lindemann

Ballett

Das Mädchen & Der Nussknacker ⁽⁸⁺⁾

Ballett von Bridget Breiner | Musik von Peter Tschaikowski

Der beliebte Weihnachtsklassiker für die ganze Familie steht weiterhin auf dem Spielplan des Staatsballett Karlsruhe. Clara Marie und der zum Leben erwachte Nussknacker nehmen Sie wieder mit auf eine bezaubernde Reise in die Welt der Fantasie!

Am 27.12.2025 findet eine Einführung für Kinder statt.

Wiederaufnahme 20.12.2025 ^{CH&K} Bridget Breiner ^M Peter Tschaikowski ^M Georg Fritzscht/Katharina Morin ^{8&K} Jürgen Franz Kirner ^L Ingo Jooss ^D Florian König, Armin Frauenschuh ^{K+V} Julia Tedesco ^{M+K} Schüler:innen des Otto-Hahn-Gymnasiums und Studierenden der AdT Mannheim; Badische Staatskapelle

Schauspiel

Die rote Mühle ⁽¹⁵⁺⁾

von Nis-Momme Stockmann, frei nach Ferenc Molnár
Ein Auftragswerk für das Badische Staatstheater Karlsruhe
Uraufführung

Ein grünes Großunternehmen startet ein Sozialexperiment, mit dem ein Aussteiger in die Firmenkultur integriert werden soll. Stockmann erzählt das komisch und pointiert und stellt irritierende Fragen, etwa inwieweit die Demokratie noch imstade ist, anstehende Weltprobleme zu lösen.

Wiederaufnahme 11.12.2025 ^M Tom Kühnel ⁸ Valentin Köhler ^K Ulrike Gutbrod ^M PC Nackt ^D Claus Caesar

Oper

Hänsel und Gretel ⁽⁵⁺⁾

Märchenspiel von Engelbert Humperdinck

Wie jedes Jahr sehnsuchtsvoll erwartet, kehrt in der Weihnachtszeit Engelbert Humperdincks Märchenoper *Hänsel und Gretel* auf die Bühne des Badischen Staatstheaters zurück! Als Hänsel – eine ihrer Lieblingsrollen – ist in diesem Jahr Marie-Sophie Janke zu erleben.

Wiederaufnahme 12.12.2025 ^M Georg Fritzscht/Giuseppe Barile ⁸ Achim Thorwald ⁸ Christian Floeren ^K Ute Frühling

Oper

La Bohème ⁽¹²⁺⁾

Oper von Giacomo Puccini

Der Dichter Rodolfo, der Maler Marcello, der Musiker Schauvard und der Philosoph Colline führen in einer Mansarde im Quartier Latin ein bescheidenes Künstlerdasein von fröhlicher Ausgelassenheit. Als an einem eisigen Weihnachtsabend die Zimmernachbarin Mimi anklopft und Rodolfo um Feuer für ihre erloschene Kerze bittet, entbrennen die beiden sehr schnell in Liebe zueinander. Doch das Glück währt nur kurz, denn Mimi ist totkrank und die jungen Menschen lernen eine wichtige Lektion über Freundschaft und Vergänglichkeit ...

Wiederaufnahme 4.12.2025 ^{8&K} Ulrich Peters ^{8&K} Andreas Becker ^L Stefan Woinke ^C Ulrich Wagner

Schauspiel

On the Edge – Fühlst du diesen Vibe? ⁽¹⁵⁺⁾

Ein Rap-Theaterabend von und mit Nikita Buldyrski

Spotlight auf Niklas, wie er in seinen eigenen vier Wänden sitzt, Fernsehen guckt, raucht und vom ganz Großen träumt. Der Drang nach oben kann mit seiner Wucht alles zerbrechen lassen. Nur die eigenen vier Wände stehen wie 'ne Eins und lassen ihn alleine im eigenen Dasein zurück. Mit Existenzangst, Geltungsdrang, Leistungsdruck und Träumen aus der Kindheit. Was, wenn allen längst klar ist, warum sie eigentlich hier sind, nur dir selbst nicht?

In Kooperation mit dem Theaterhaus Jena
Neu auf der Inselbühne, Karlstr. 49 b

Wiederaufnahme 3.12.2025 ^{Konzert, Text&Musik} Nikita Buldyrski

Klangwelten

Konzert

3. Sinfoniekonzert

Ester Mägi *Bukoilika für großes Orchester*
Samuel Barber *Violinkonzert op. 14*
Jean Sibelius *Sinfonie Nr. 1 e-Moll op. 39*

Mit dem Orchesterwerk *Bukoilika* seiner Landsmännin Ester Mägi (1922–2021), die als „First Lady der estnischen Musik“ galt, eröffnet Gastdirigent Hendrik Vestmann das 3. *Sinfoniekonzert*. Janos Ecseghy, der Konzertmeister der Badischen Staatskapelle, spielt das virtuose *Violinkonzert* von Samuel Barber. Mit der 1. *Sinfonie* von Jean Sibelius, die sein internationales Renommee begründete, schließt das Konzert.

am 14./15.12.2025 *Violine* Janos Ecseghy *Dirigent* Hendrik Vestmann; Badische Staatskapelle

Konzert

2. Kammerkonzert

Johann Sebastian Bach *Concerto in D-Dur BWV 972*
Arcangelo Corelli *Weihnachtskonzert op. 6 Nr. 8*
Anthony O’Toole
A Christmas Fantasy on the Carol „Good King Wenceslas“
Peter Tschaikowski *Nussknackersuite op. 71a*

Die strahlenden Klänge von Blechblasinstrumenten gehören zum Advent wie Spekulatius, Glühwein und der Adventskranz. Deshalb erklingen im 2. *Kammerkonzert* Klassiker der Advents- und Weihnachtsmusik, wie Arcangelo Corellis berühmtes *Weihnachtskonzert* oder Peter Tschaikowis *Nussknackersuite*, in strahlendem Gewand mit dem BaSta-Brass Quintet und schlagkräftiger Unterstützung von David Panzer.

am 21.12.2025; BaSta-Brass Quintet *trumpete* Wolfram Lauel, Jens Böcherer *Horn* Paul Wolf *Posaune* Sándor Szabó *Tuba* Fabian Körner *Schlagzeug* David Panzer

Konzert

Jazz Night 58 – A Soulful Christmas

In liebgewonnener Tradition begibt sich Thomas Siffing in einer Christmsagala auf eine musikalisch-emotionale vorweihnachtliche Reise: soulig-warme Jazz-Interpretationen klassischer und moderner Weihnachtslieder.

am 14.12.2025 *Gesang* Menne Mulugeta *Trumpeter/Fügelhorn* Thomas Siffing *Hammondorgel* Thomas Bauser *Gitarre* Jo Ambros *Drums* Erwin Ditzner

Konzert

Nun singet und seid froh

Weihnachtskonzert

Alle Jahre wieder, kommt ... das Weihnachtskonzert: Ein abwechslungsreiches Programm mit Orchester, Gesang und Tanz, mit Besinnlichkeit und Festtagsfreude. In diesem Jahr ist als Special Guest der Countertenor Alexander Chance dabei und auch das Publikum ist wie immer aktiv beteiligt: Singet – und seid froh!

am 21./23.12.2025 *Dirigent* Ulrich Wagner *Moderation* Christian Firmbach; Alexander Chance, Kihun Yoon u. a., Badischer Staatsopernchor, Badische Staatskapelle, Ballettschule La Rémise, Cantus Juvenum

Für Familien

Konzert

2. Konzert für die Kleinsten – Feuer ⁽³⁺⁾

Es ist Anfang Dezember und draußen schon ordentlich kalt. Damit niemand friert, heizen wir mit heißen Rhythmen ordentlich ein. Doch Vorsicht, dass sich niemand bei feurigen Klängen die Finger verbrennt. Feuer ist jedoch nicht nur gefährlich, es bringt auch Licht ins winterliche Dunkel und spendet Leben. So wärmen wir uns an einem musikalischen Lagerfeuer und lassen im Saal die Sonne aufgehen. Und zum Finale ziehen wir ein prächtiges Feuerwerk.

am 5./6./7.12.2025 *Konzeption&Moderation* Denise Hartmann, Mitglieder der Badischen Staatskapelle

Für Schulen

Junges Staatstheater

Die Schneekönigin ⁽⁶⁺⁾

nach Hans Christian Andersen
In einer Fassung von Mona vom Dahl

Gerda und Kai sind unzertrennlich. Bis Kai von einem bösen Zauber getroffen wird: Plötzlich scheint alles Schöne und Gute hässlich. Er folgt der Schneekönigin, die ihn für immer in ihrem Schloss aus Eis festhalten will. Ohne zu zögern zieht Gerda los, um Kai zu suchen ... Diese Liebeserklärung an die Freundschaft aus Hans Christian Andersens berühmtem Märchen *Die Schneekönigin* ist Ausgangspunkt einer spannenden Reise durch magische und musikalische Welten. Denn wer wagt, kann gewinnen!

Zusätzliche Vormittagsvorstellungen buchbar für Schulen über das Bestellformular auf unserer Webseite.

ab 1.12.2025 ⁸ Nele Tippelmann ^{8&K} Belén Montoliú ^{V&Sound} Hanna Green ^M Naima Hussein ^{CH} Leonid Leontev ^D Jannika Erdmann ^{K+V} Daria Schirmer & Benedict Kömpf-Albrecht

Konzert

Kurt Murks und die Schrottroboter ⁽⁶⁺⁾

Kinder im Orchester

Eine musikalische Mitmachgeschichte von Philipp Matthias Kaufmann

In der neuen Reihe „Kinder im Orchester“ erleben die jungen Zuhörer:innen die Staatskapelle hautnah, wenn sie aktiv der spannenden Geschichte um den eigenartigen Erfinder Kurt Murks folgen, der aus Schrott Roboter baut und Musik recycelt.

ab 3.12.2025; Mitglieder der Badischen Staatskapelle

Konzert

KlangÖffner am Vormittag

Nicht weniger als die „sinfonische Visitenkarte der estnischen Musik“ wird im zweiten *KlangÖffner am Vormittag* im Neuen Entrée vorgestellt: das klängsinlich-erzählerische Orchesterstück *Bukoilika* der 2021 verstorbenen estnischen Komponistin Ester Mägi, die in ihrer Heimatland als „First Lady der estnischen Musik“ verehrt wird. Welche Geschichten in dem Stück erzählt werden, beleuchtet Konzertdramaturg Robert Krampe am Klavier, bevor das Stück im Rahmen eines anschließenden Probenbesuches orchestral erlebt werden kann.

am 12.12.2025 *Klavier & Moderation* Robert Krampe *Dirigent* Hendrik Vestmann; Badische Staatskapelle

Specials

Demokratie – wer, wenn nicht wir?

Ein Vormittag über gegenwärtige Gefährdungen des Gemeinwesens

Dass Politik und Politiker:innen rapide an Ansehen verlieren, ist offensichtlich. Mehr und mehr schwindet das Vertrauen in die Demokratie. Wer ist es, der diese Prozesse befördert? Wer profitiert von ihnen? Was lässt sich tun, um gegenzusteuern? Und auf wen kommt es jetzt an? In moderierten Tischgesprächen möchte das Badische Staatstheater Karlsruhe zusammen mit den Zuschauer:innen versuchen, Antworten auf diese und andere Fragen zu finden. Impulsvorträge liefern u. a. der Journalist Patrick Stegemann und der Konflikt- und Gewaltforscher Andreas Zick.

am 7.12.2025 *Moderation* Claus Heinrich (SWR)

Pride Night – Nacht der Vielfalt für ZeSIA

Gala der Vielfalt für ZeSIA – Zentrum für Sexuelle Gesundheit, Identität & Aufklärung Karlsruhe

Zahlreiche Künstler:innen gestalten eine facettenreiche Show und feiern die Vielfalt unserer Stadt. Beiträge aus den verschiedenen Sparten des Staatstheaters treffen auf den Karlsruher Kneipenchor, die Poetryslammer:innen Bob Reinerts und Meike Harms sowie auf die Luftakrobatin Danaí Karampournioti. Ein Abend voller Vielfalt und Inspiration! Die 11. Benefizgala ist eine gemeinsame Veranstaltung des Fördervereins der AIDS-Hilfe Karlsruhe e.V. und des Badischen Staatstheaters Karlsruhe, dessen Intendant Christian Firmbach diese Gala als Schirmherr unterstützt.

am 13.12.2025

Kunst+Vermittlung

Sneak für junges Publikum ^(15–19)

Zu ausgewählten Terminen öffnen wir Endproben aller Sparten kostenlos für Jugendliche.

am 4.12.2025 *Geschichten aus dem Wiener Wald*
Eintritt frei, Anmeldung erwünscht an kunstundvermittlung@staatstheater.karlsruhe.de

Infos

Kartenservice

Montag bis Freitag 10:00–18:30, Samstag 10:00–13:00
K. am Ettlinger-Tor-Platz 1
T 0721 933 333; tickets@staatstheater.karlsruhe.de

Verkauf Schulen & Kindergärten:
T 0721 20 10 10 20; schulen@staatstheater.karlsruhe.de

Vorstellungskasse im Neuen Entrée eine Stunde vor Vorstellungsbeginn

Freifahrtschein: Eintritts- und Abonnementkarten gelten am Vorstellungstag für eine Hin- und Rückfahrt bis 6:00 Uhr des Folgetages im KVV-Verbundgebiet.

Impressum Badisches Staatstheater Karlsruhe ^{Intendant} Christian Firmbach

^{Kaufmännischer Intendant} Johannes Graf-Hauber ^{Künstlerische Betriebsdirektorin} Uta-Christine Deppermann

^{Redaktion} Dramaturgie, Kommunikation & Marketing ^{Konzeption} Studio Geissbühler, Zürich

^{Gestaltung} Tatjana Pfeiffer ^{Druck} mediologik GmbH, auf Recycling-Papier, CO2-kompensiert

Stand 16.10.2025 Änderungen vorbehalten

Tanzbegeistert

Ballett

La Dolce Vita ⁽¹²⁺⁾

Ballettabend mit Choreografien von Johan Inger (KEA) und Kristina Paulin (UA)
Premiere im Rahmen von Tanz Karlsruhe 2025

Eine Liebeserklärung an das Leben: *La Dolce Vita* pustet frischen Wind in den Alltag. Während der bedeutende schwedische Choreograf Johan Inger in *B.R.I.S.A.* Veränderungen und Neuanfänge erforscht, ehrt Kristina Paulin den großen Filmregisseur Federico Fellini mit einer humorvollen und visuell beeindruckenden Kreation, die das italienische Neorealismus-Kino feiert.

Einblicke in die Inszenierung erhalten Sie bei unserer öffentlichen Generalprobe von *La Dolce Vita* am 29.11.2025 um 19:30 Uhr im Großen Haus. Die Einführung wird um 19:15 Uhr im Neuen Entrée stattfinden.

Filmtipp: Fellinis cineastisches Meisterwerk *La Dolce Vita* am Montag, 8.12.2025 um 19:30 Uhr in der Schauburg im Rahmen der neuen Reihe *TheaterFilm*

ab 3.12.2025 *B.R.I.S.A.* (KEA) ^{CH,1&8} Johan Inger ^M Amos Ben-Tal, Nina Simone ^K Bregje van Balen ^L Tom Visser ^D Gregor Acuña *Fellini* (UA) ^{CH&K} Kristina Paulin ^M Davidson Jaconello, Nino Rota ^K Sebastian Hannak ^K Bregje van Balen ^V Valeria Lampadava ^L Carlo Cerri ^D Silke Meier-Brösicke

Ballett

Einfach tanzen! ⁽¹⁶⁺⁾

Offenes Tanztraining mit Baris Comak

In der Dezember-Ausgabe unserer Reihe der offenen Tanztrainings können Sie die faszinierende Verschmelzung von neoklassischem Ballett und zeitgenössischem Tanz erleben – fließend, leicht und ausdrucksstark, ohne Eleganz und Kontrolle zu verlieren. Die Plätze sind begrenzt und Sie entscheiden selbst, was Sie zu diesem Erlebnis beitragen.

am 4.12.2025

Anmeldung erforderlich an Marcos.Mariz@staatstheater.karlsruhe.de

Theaterführungen

Blick hinter die Kulissen

Erleben Sie direkte Einblicke in unsere Werkstätten, besuchen Sie die Orte, die für Zuschauer:innen normalerweise im Verborgenen bleiben und hören Sie spannende und lustige Geschichten aus erster Hand. Gemeinsam tauchen wir ein in die faszinierende Theaterwelt!

am 6.12., 13.12.2025; Führung nicht barrierefrei

Das neue Staatstheater

Begleiten Sie uns auf dem Weg in das Neue Staatstheater! Sie erhalten Einblicke in die Arbeitsabläufe des Theaters und die Notwendigkeit der Sanierung. Ein Exkurs in die Historie zeigt die enge Verbundenheit von Stadt und Theater. Die Führungen sind nicht barrierefrei.

am 1.12., 12.12., 13.12., 19.12.2025; Baustellenführung durch Modul 1

Musikalisch ins Neue Jahr

Konzert

Neujahrskonzert

Let’s dance! Die Badische Staatskapelle und ihr GMD Georg Fritzscht präsentiert ein stimmungsvolles Konzertprogramm mit Tänzen aus aller Welt. Neben Werken von Carl Maria von Weber, Johannes Brahms, Peter Tschaikowski und dem *Tanz der Stunden* von Amilcare Ponchielli erklingen Tänze von Bedřich Smetana, Manuel de Falla, Jean Sibelius und Aram Khataturian sowie ein amerikanischer *Hoe-Down* von Aaron Copland. Zum Abschluss zündet der *Bolero* von Maurice Ravel ein musikalisches Feuerwerk, mit dem fulminant und beschwingt in das neue Jahr gestartet werden kann.

am 1.1.2026 *Dirigent* Georg Fritzscht; Badische Staatskapelle

